**UGOVOR O PROIZVODNJI FILMA**

**Ovaj ugovor je zaključen dana \_\_\_\_\_\_\_ , u \_\_\_\_ , između:** **Producent** Ime i Prezime: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Adresa: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Jedinstveni Identifikacioni Broj / Broj Lične Karti: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Režiser/Proizvodna Kompanija** Naziv Kompanije: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Adresa: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Jedinstveni Identifikacioni Broj Kompanije: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Predstavnik: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Član 1: Predmet Ugovora**

Ovaj ugovor ima za cilj da definiše uslove i pravila za dodeljivanje prava na proizvodnju i distribuciju filma od strane Producenta Režiseru/Proizvodnoj Kompaniji.

**Član 2: Definicije**

a. **Producent:** Strana koja je inicirala i finansirala proizvodnju filma.
b. **Režiser:** Strana koja je odgovorna za umetničko ostvarenje filma.
c. **Film:** Kinematografsko delo koje je predmet ovog ugovora.
d. **Proizvodnja:** Proces kreiranja, snimanja i pripreme filma za distribuciju.

**Član 3: Dodeljivanje Prava**

Producent se slaže da će dodeliti Režiseru/Proizvodnoj Kompaniji ekskluzivna prava za proizvodnju, realizaciju i distribuciju filma kao što je navedeno: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Član 4: Prava i Obaveze Strana**

**Prava i Obaveze Producenta:**
a. Producent zadržava sva moralna i ekonomska prava na filmu.
b. Producent će obezbediti finansiranje i neophodnu podršku za realizaciju filma.

**Prava i Obaveze Režisera:**
a. Režiser će sarađivati sa Producentom kako bi osigurao da film bude realizovan u skladu sa definisanim standardima.
b. Režiser će osigurati da film bude realizovan unutar predviđenog budžeta i vremenskog roka.

**Član 5: Budžet i Plačanja**

Producent će obezbediti budžet za proizvodnju filma u iznosu od \_\_\_\_\_\_ EUR . Plačanje će se vršiti na sledeći način : a. **Predplata:** Prvi iznos od \_\_\_\_\_\_ EUR biće plaćen nakon potpisivanja ugovora.
b. **Periodična Plačanja:** Preostale isplate će se vršiti u skladu sa rokovima i fazama proizvodnje filma.

**Član 6: Konfidencijalnost**

Strane se slažu da će čuvati poverljivost svih osetljivih informacija dobijenih tokom trajanja ovog ugovora. Ova obaveza konfidencijalnosti će ostati na snazi i nakon završetka ovog ugovora na period od \_\_\_\_\_\_ godina.

**Član 7: Intelektualna Svojina**

Prava na film ostaju kod Producenta. Režiser nema pravo da zahteva bilo kakvo pravo vlasništva nad filmom. Sva moralna i ekonomska prava na filmu će ostati kod Producenta.

**Član 8: Kontrola Kvaliteta**

Režiser se obavezuje da poštuje sve standarde i procedure koje Producent postavi kako bi osigurao kvalitet proizvodnje filma. Producent ima pravo da vrši inspekcije i revizije kako bi proverio usklađenost sa ovim standardima.

**Član 9: Izveštavanje i Distribucija Prihoda**

Producent se obavezuje da dostavlja periodične izveštaje o prihodima generisanim proizvodnjom i distribucijom filma. Distribucija prihoda biće vršena u skladu sa uslovima definisanim u ovom ugovoru.

**Član 10: Izmene i Dodaci**

Sve izmene ili dodaci ovom ugovoru moraju biti napravljeni u pisanoj formi i potpisani od svih strana. Verbalne izmene ili dodaci neće biti važeći i primenjujući.

**Član 11: Rešavanje Sporova**

Svi sporovi koji mogu nastati iz ovog ugovora biće rešavani putem pregovora u dobroj veri. U slučaju neuspeha pregovora, sporovi će biti rešavani pred sudom \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Ovaj ugovor će se regulisati i tumačiti u skladu sa zakonima Kosova, bez obzira na izbor ili konflikt zakonskih odredbi.

**Član 12: Prestanak Ugovora**

Ovaj ugovor može biti prekinut od strane bilo koje strane uz pisanu obaveštenje od \_\_\_\_\_ dana. U slučaju ozbiljnog kršenja uslova ovog ugovora, oštećena strana ima pravo da odmah prekine ugovor bez prethodnog obaveštenja. U slučaju prestanka ugovora, Režiser je dužan da odmah obustavi proizvodnju i distribuciju filma i vrati sve materijale dobijene od Producenta.

**Član 13: Viša Sila**

Nijedna strana neće biti odgovorna za neuspeh u ispunjavanju obaveza iz ovog ugovora ako neuspeh proizađe iz više sile, uključujući, ali ne ograničavajući se na prirodne katastrofe, ratove, građanske nemire ili bilo koji drugi događaj koji je van kontrole strana. Strana pogođena višom silom treba obavestiti drugu stranu u razumnom roku i preduzeti sve moguće mere za minimizaciju posledica.

**Član 14: Podugovor**

Režiser nema pravo da podugovara bilo koji deo prava na proizvodnju trećim stranama bez prethodnog pisanog odobrenja Producenta. Ako se podugovor odobri, Režiser će osigurati da podugovarač ispuni sve uslove ovog ugovora i zakonske propise o intelektualnoj svojini.

**Član 15: Prenos Prava i Obaveza**

Nijedna strana nema pravo da prenese svoja prava i obaveze iz ovog ugovora na treće strane bez prethodnog pisanog odobrenja drugih strana. Ovaj prenos će se izvršiti samo ako su ispunjeni uslovi definisani ovim ugovorom i važećim zakonima.

**Član 16: Plan Proizvodnje**

Režiser se obavezuje da poštuje plan proizvodnje koji definiše Producent. Plan proizvodnje će uključivati rokove i rasporede za sve faze proizvodnje, uključujući predprodukciju, snimanje i postprodukciju.

**Član 17: Pravila Bezbednosti i Zdravlja**

Režiser će osigurati da sve aktivnosti proizvodnje filma budu izvedene u skladu sa pravilima bezbednosti i zdravlja koje definiše Producent i važećim zakonima. Režiser će preduzeti sve neophodne mere da obezbedi sigurno i zdravo okruženje za sve osoblje uključeno u proizvodnju.

**Potpisi:**

**Za Producenta:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )
**Datum:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Za Režisera:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ )
**Datum:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_